



PRŮVODCE NÁVŠTĚVOU 2026

9/11 Memorial & Muzeum

New York · Od 31.24€

<https://911memorial.visit-tickets.com/cs/> · Vstupenky s přednostním vstupem & ceny

Historie & zážitky

PŮVOD & HISTORIE

Absence jako monument

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 94 432 recenze

TIQETS **4.9** ★★★★★ 6 352 recenze

Místo World Trade Center bylo zraněno tragédií 11. září 2001, ale i bombou v roce 1993. Rozhodnutí vytvořit památník vzniklo okamžitě po útocích, aby se ctily oběti a ti, kteří se podíleli na záchranných operacích. V roce 2003 byl zahájen mezinárodní soutěžní proces, který vybral osm finalistů, než v lednu 2004 zvítězila vítězná koncepce. Návrh **Reflecting Absence**, vytvořený architektem Michael Arad a krajinným architektem Peter Walker, se odlišil odvážným přístupem založeným na absenci spíše než na fyzické přítomnosti věží.

Stavba začala v srpnu 2006 pod dohledem Port Authority. Design respektoval hlavní plán Daniela Libeskinda, který požadoval umístění památníku 9,1 metru pod úroveň ulice. Zajímavostí je, že to byl jediný projekt mezi finalisty, který ignoroval Libeskindovu žádost o budovy přesahující půdorysy věží. Tato symbolická hloubka odpovídala počtu stop (30 feet) původně stanovených, čímž vytvořila přímé spojení mezi městskou geometrií a kolektivní pamětí.

Venkovní památník byl slavnostně otevřen 11. září 2011 během ceremonie desátého výročí a následující den byl zpřístupněn veřejnosti. Muzeum bylo posvěceno 15. května 2014 prezidentem Barackem Obamou a starostou Michaellem Bloombergem. Šest dní později, 21. května 2014, přijalo své první návštěvníky. Instrukce, která je neziskovou organizací, vybrala 350 milionů dolarů pro svou první fázi financování, což zajistilo udržitelnost tohoto místa.

Dnes slouží National September 11 Memorial & Museum jako hlavní národní instituce pro zkoumání útoků a dokumentaci jejich trvajících dopadů. Ctilo 2 977 obětí roku 2001 a šest mrtvých z roku 1993. Jména jsou pečlivě vyryta a seskupena podle **významných sousedství**, aby se zachovala rodinná a přátelská pouta. Toto místo není pouhým monumentem, ale živým prostorem hojení, vzdělávání a spojení s přeživšími a rodinami.

ZÁŽITKY

Jakmile vstoupíte do parku, atmosféra se radikálně změní. Stojíte před dvěma obrovskými čtvercovými bazény, kde voda padá kaskádovitě, vytvářející uklidňující šum kontrastující s ruchem Manhattanu. Okolo těchto propastí nabízí les bílých dubů bahenních přirozený úkryt. Přirozené světlo proniká skrz větve a osvětluje jména vyrytá do bronzu. Je to moment vnuceného ticha, kde váha historie tíží každý krok.

Při sestupu směrem k muzeu vstupujete do tmavé a slavnostní architektury. Hrubé betonové stěny rámovají autentické artefakty, které vyprávějí lidskou historii za čísly. Zkušenost je lineární a intenzivní, vedená přímými svědectvími a imerzivními médii. Nevizituete jen budovu, procházíte emocionální chronologií od ztráty po naději. Diskrétnost je vyžadována, protože každý předmět nese příběh přerušného života.



PŘÍPRAVA NA NÁVŠTĚVU

Praktické informace

ADRESA

Financial District · Metro: Cortlandt St (A, C, E) nebo Fulton St (A, C, E, J, Z, 2, 3, 4, 5).

OTEVÍRACÍ DOBA

Muzeum je uzavřeno ve úterý (s výjimkami) a 11. září. Exteriér památníku je otevřen 7 dní v týdnu po celý rok.

CENY

Děti do 4 let zdarma. {promo}. Rezervujte několik měsíců předem, abyste zajistili svůj časový slot.

DÉLKA NÁVŠTĚVY

Pro klidnou prohlídku muzea počítejte s 45 až 90 minutami. Připočtete 30 minut na bezpečnostní kontrolu a biometrické terminály.

FOTOGRAFOVÁNÍ

Fotografování je povoleno v některých oblastech, ale zakázáno poblíž citlivých artefaktů. Ověřte si místní cedule.

CÍLOVÁ SKUPINA

Náročný obsah doporučen pro teenagery (+12 let). Exteriér památníku je přístupný dětem s předchozí přípravou pro pochopení historie.

JAK SE DOSTAT

Doprava & přístup

**Metro**

: WTC Cortlandt — 1 min à pied

New York Moynihan Train Hall At Penn Station (17 min) · Grand Central Station (19 min)

**Autobus**

: WTC Cortlandt — 1 min à pied

New York Moynihan Train Hall At Penn Station (27 min) · Grand Central Station (30 min)

**Auto**

New York Moynihan Train Hall At Penn Station (19 min) · Grand Central Station (21 min)

**Citi Bike / Kolo**

New York Moynihan Train Hall At Penn Station (24 min) · Grand Central Station (27 min)

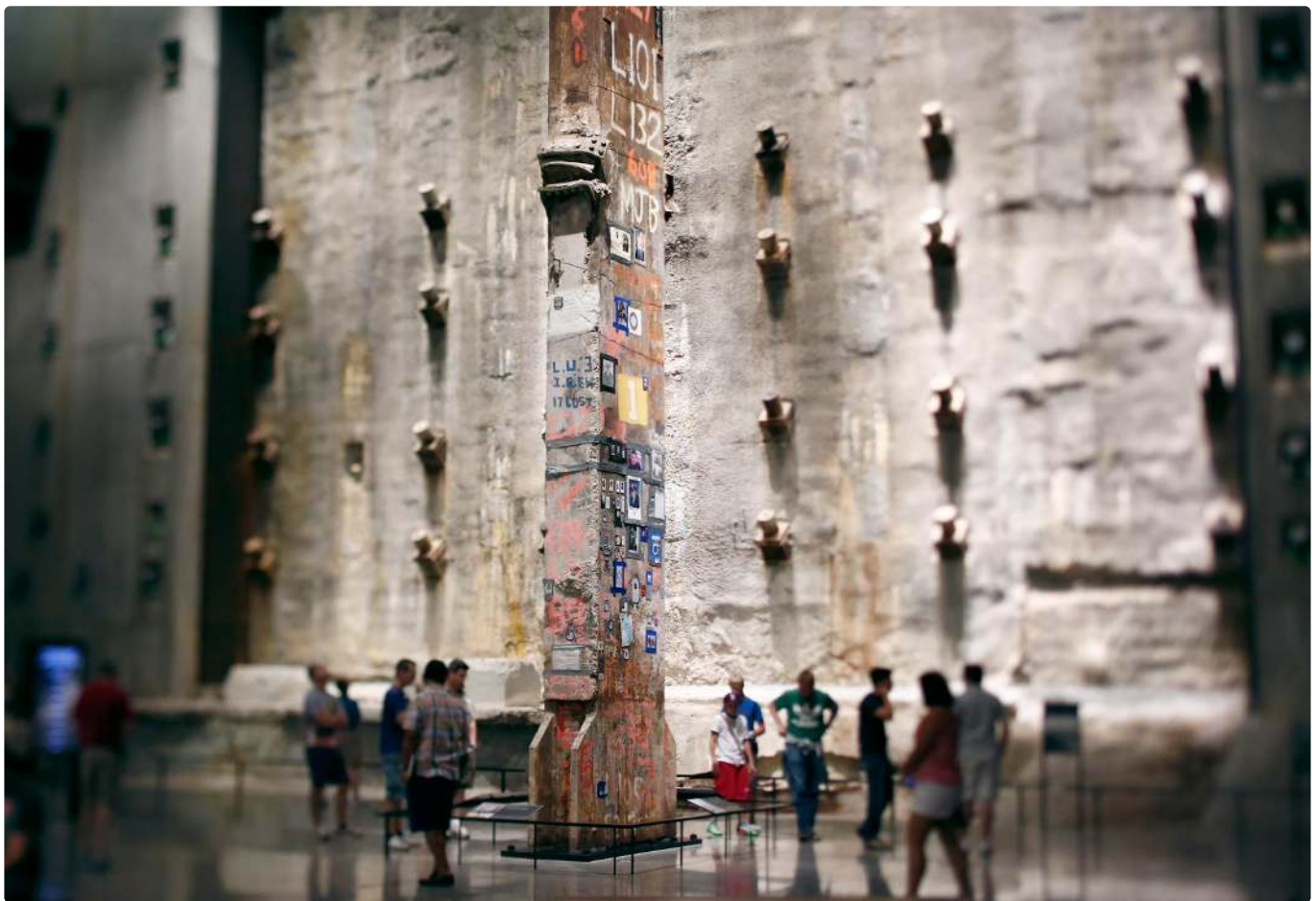
LOCALISATION

Où se trouve 9/11 Memorial & Muzeum ?



📍 180 Greenwich Street — NY 10007 New York

🌐 40°42.692' N, 74°0.824' O



ORGANIZACE

Struktura návštěvy

Úroveň 0 (Venkovní park)

Tato úroveň zahrnuje dva odrazové bazény umístěné přesně na místě bývalých věží. Les bílých dubů obklopuje bazény, vytvářející přirozenou krajinu kontrastující s betonem. Jména obětí jsou vyryta do bronzu kolem bazénů. Je to hlavní prostor pro smír, volně přístupný celý rok.

Úroveň -1 (Vstup do muzea)

Hlavní vstup do muzea se nachází na Liberty Street. Tato concierge úroveň hostí audioguidy a vstupenky. Architektura zde je střídá, připravující návštěvníka na historickou immersii. Obrazovky prezentují první snímky událostí. Je to výchozí bod sestupu k hlavním expozicím.

Nižší úrovně (Expozice)

Tyto úrovně obsahují tematické sály pokrývající ráno 11. září, záchranné úsilí a důsledky. Monumentální artefakty, jako jsou kousky pokrouceného kovu, jsou vystaveny v tmavých prostorech. Video a audio svědectví doprovázejí každou sekci. Konec návštěvy vede do sálu naděje a obnovy.

PŘÍSTUPNOST



Přístup pro osoby se zdravotním postižením

Plný přístup pro osoby se zdravotním postižením včetně výtahů a ramp vyhrazených pro muzeum i park.



Rodiny

Obsah intenzivní pro teenagery; venkovní památník přístupný po přípravném rozhovoru s rodiči.



Audioprůvodce

Francouzština, Angličtina, Španělština



Must-see

VÝBĚR

Nezbytné okamžiky

01

MICHAEL ARAD / PETER WALKER Venkovní Park

Odrázové Bazény

Tyto dva čtvercové bazény jsou symbolickým srdcem památníku. Padající voda vytváří hypnotizující vizuální a zvukový efekt. Označují přesnou polohu zničených Twin Towers. Pozorování interakce světla s vodou je klíčové pro pochopení konceptu absence.

💡 Design byl jediný, který nepřesahoval půdorysy věží, respektujíc tak Libeskindovu vizi, ale zároveň inovujíc.

02

Venkovní Park

Survivor Tree (Strom přeživších)

Divoký třešňový strom, který zázračně přežil trosky, byl transplantován a ošetřen. Symbolizuje odolnost a schopnost hojení. Jeho centrální pozice často přitahuje návštěvníky. Fotografování tohoto stromu je pro mnoho lidí rituál.

💡 Strom byl nalezen mezi troskami a rozkvétl navzdory extrémním podmínkám, stávajíc se národním symbolem.

03

Okraj Bazénů

Galerie Jmen

Jména 2 977 obětí jsou vyryta do bronzu s pečlivou kaligrafií. Jsou uspořádána podle **významných sousedství** pro seskupení blízkých. Přechtení některých jmen humanizuje statistiku. Je to moment hluboké intimity s oběťmi.

💡 Pořadí jmen bylo předmětem dlouhých diskusí, aby se respektovaly složité rodinné a přátelské vazby.

04

Muzeum - Nižší Úroveň

Sál Monumentálních Artefaktů

Kousky pokrouceného kovu a betonu z věží jsou vystaveny. Tyto surové objekty dokládají násilí pádu. Jejich drsná textura kontrastuje s čistotou sálu. Slouží jako fokální body pro asociovaná svědectví.

💡 Některé artefakty byly přímo získány hasiči a záchrannými týmy během likvidačních operací.

05

Tematické Sály

Video Svědectví

Videa rozhovorů s přeživšími, rodinami a záchrannými pracovníky jsou přehrávána. Vyprávějí prožitou zkušenost minutu po minutě. Přenášená emoce jsou přímé a silné. Tyto osobní příběhy ukotvují historii v lidské realitě.

💡 Rozhovory byly provedeny během několika let, aby zachytily rozmanitost zkušeností a emocí.

06

Konec Návštěvy

Sál Naděje

Tento sál uzavírá návštěvu na pozitivní poznámce. Zdůrazňuje obnovu a solidaritu. Snímky New Yorku dnes jsou zde prezentovány. Připomíná, že život pokračuje a památka může být zdrojem síly.

💡 Design tohoto sálu používá světlejší tóny pro symbolizaci světla po tmě.

07

PETER WALKER Venkovní Park

Les Bílých Dubů

Stovka bílých dubů bahenních obklopuje bazény. Vytvářejí uklidňující přirozené prostředí. Jejich listí se mění podle ročních období, přidávajíc časovou dimenzi památníku. Chůze pod těmito stromy nabízí vizuální oddech.

💡 Volba těchto specifických stromů byla spojena s jejich odolností a cyklickou krásou.

08

SNØHETTA / AAI ARCHITECTS Liberty Street

Vstup do Muzea

Architektura vstupu je charakteristická a moderní. Vedou návštěvníka do podzemního světa. Pavilon vstupu je vysoký a světlý, kontrastující s tmavým interiérem. Je to práh mezi živým městem a místem památky.

💡 Design vstupu byl zvolen tak, aby byl viditelný z ulice, aniž by dominoval městské krajině.

TIPY

Příprava návštěvy

TIMING

Přijďte 30 minut před svůj časový slot, abyste zvládli přísné bezpečnostní kontroly, podobné těm na letišti.

PARCOURS

Začněte volným venkovním parkem brzy ráno, abyste využili klidnou atmosféru, než vstoupíte do muzea.

PAUSE

Jezte na Fulton Street po návštěvě, protože tam je mnoho možností a můžete zpracovat emoce.

AUDIOGUIDE

Vyžádejte si audioguide (dostupný ve 9 jazycích), aby bohatil vaše pochopení komplexních expozic a svědectví.

BILLET

Rezervujte vstupenky několik měsíců předem, zejména pro víkendy a školní prázdniny, protože rychle mizí.

PHOTO

Fotografujte Survivor Tree hned po otevření, abyste se vyhnuli davům a získali izolované snímky.

ENFANTS

Dobře připravte adolescenty (+12 let) vysvětlením historického kontextu před návštěvou, protože obsah je grafický.

CONFORT

Nošte pohodlnou obuv, protože návštěva zahrnuje hodně chůze kolem bazénů a schodů do muzea.



ČASTÉ DOTAZY

FAQ

Je nutné rezervovat vstupenky předem?

Ano, rezervace je povinná a lze ji provést až 6 měsíců předem. Časové sloty jsou striktní a vstupenky rychle mizí, zejména víkendem. Potvrďte své datum co nejdříve.

Mohu vstoupit do muzea bez vstupenky, pokud navštívím památník?

Ne, jedná se o dva samostatné vstupy. Vnější památník je zdarma a otevřen pro všechny, zatímco muzeum vyžaduje placenou vstupenku, která se nakupuje zvlášť. Bez platné vstupenky na muzeum není průchod povolen.

Jaká je politika storna?

Podmínky se liší podle typu vstupenky, ale často je možné zdarma stornovat několik dní před návštěvou. Zkontrolujte konkrétní podmínky při nákupu, abyste předešli dodatečným poplatkům. Flexibilita závisí na použité platf

Existují slevné tarify?

Slevové sazby existují pro studenty, seniory a členy americké armády. Děti do 4 let mají obvykle vstup zdarma. Před rezervací si ověřte svou způsobilost na oficiálních stránkách.

Lze kombinovat muzeum a observatoř One World ve stejný den?

Ano, je to velmi běžná kombinace. Naplánujte si muzeum dopoledne a observatoř odpoledne, protože se jedná o dvě samostatné vstupenky s oddělenými frontami. Řízené zájezdy pokrývají Ground Zero, muzeum i observatoř v jedn

VĚDĚLI JSTE, ŽE?

Anekdoty a zajímavosti

Symbolická Hloubka

Památník je umístěn 9,1 metru pod ulicí, což odpovídá 30 stopem původně stanoveným Libeskindem. Tato hloubka není náhodná; ukotvuje monument v původní městské geometrii. Symbolizuje ztrátu pohřbenou pod povrchem každodenního života.

Inkluze Roku 1993

Památník ctí také šest obětí bombového útoku z roku 1993. To zdůrazňuje, že místo bylo již dříve zasaženo terorem před rokem 2001. Tato inkluze rozšiřuje historický rozsah místa a připomíná trvalou zranitelnost.

Otevření Muzea

Muzeum otevřelo své dveře šest dní po oficiálním posvěcení Barackem Obamou v květnu 2014. Park byl naopak otevřen při desátém výročí v září 2011. Tento chronologický rozdíl označuje různé fáze kolektivního hojení.

Významná Sousedství

Jména obětí jsou seskupena ne abecedně, ale podle silných vazeb: kolegové, přátelé, rodina. Toto uspořádání umožňuje návštěvníkům vidět zničené lidské komunity. Je to jemný, ale hluboce dojímavý detail, který humanizuje seznam.

OKOLÍ MUZEA

Čtvrť Financial District nabízí bohatý historický rámec kolem památníku. V bezprostřední blízkosti umožňuje **One World Observatory** kontemplaci Manhattanu ze vrcholu nové věže, poskytujíc závratný pohled na místo. Pro kulturní pauzu je Federal Hall National Memorial, kde George Washington složil přísahu, zdarma a přístupný. Po emocionálně náročné návštěvě nabízejí restaurace na Fulton Street různé možnosti stravování. Oficiální obchod 9/11 Memorial Store také nabízí knihy a komemorativní předměty. Nakonec řeckopřavoslavný kostel svatého Mikuláše, zasvěcený hrdinům 11. září, poskytuje klidný prostor pro duchovní zamyšlení poblíž bazénů.



Návštěva tohoto místa znamená přijetí nutného konfrontace s naší vlastní zranitelností. Je to zkušenost, která transformuje vnímání svobody a komunity. Při odchodu z muzea si nesete silnou vzpomínku na lidskou odolnost. Ať už jste zde proto, abyste ctili památku, nebo jen abyste pochopili, tato návštěva zanechá nevymluvitelnou stopu ve vašem srdci a mysli.