



РУКОВОДСТВО ПО ЭКСКУРСИИ 2026

9/11 Memorial & Musée

Нью-Йорк · Начиная с 31.65€

<https://911memorial.visit-tickets.com/ru/> · Билеты без очереди и цены



История и впечатления

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЯ

Память, высеченная в камне

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 94 432 Отзывы

TIQETS **4.9** ★★★★★ 6 352 Отзывы

В 2003 году был объявлен международный конкурс на проект мемориала, который должен был стать символом скорби и надежды.

Победившая концепция «**Отражающее отсутствие**», разработанная архитектором Майклом Арадом и ландшафтным дизайнером Питером Уокером, выбрала путь не физического воссоздания башен, а акцента на их пустоте. Два огромных отражающих бассейна расположены точно на фундаментах разрушенных Башен-близнецов, создавая визуальную метафору утраты. Этот смелый выбор стал единственным финалистом, проигнорировавшим требование первоначального генерального плана Даниэля Либскинда о нависающих над фундаментом зданиях.

Строительство началось в марте 2006 года и стало сложнейшей инженерной задачей. Мемориал расположен на глубине **9,1 метра** ниже уровня улицы – цифра, символизирующая дату трагедии (11/9). Вокруг бассейнов была высажена роща из болотных белых дубов, чтобы создать успокаивающую естественную рамку, контрастирующую с бетонной средой Манхэттена. Эти деревья символизируют возрождение жизни

и служат местом для размышлений, где посетители могут найти покой среди шума города.

Официальное открытие мемориала состоялось 11 сентября 2011 года, ровно через десять лет после терактов. Однако музей открыл свои двери для широкой публики лишь шесть дней спустя после его официального освящения президентом Барбаком Обамой в мае 2014 года. Важно отметить, что именно внешний мемориал был доступен первым, позволяя людям почтить память жертв еще до того, как они могли увидеть артефакты внутри. Это разделение подчеркивает различие между публичным пространством памяти и интимным музеем истории.

Мемориал чтит память **2977 жертв** терактов 11 сентября 2001 года, а также шести погибших в результате бомбардировки Всемирного торгового центра 26 февраля 1993 года. Имена всех погибших выгравированы на бронзовых панелях вокруг бассейнов. Они расположены согласно принципу «значимых соседств», чтобы группировать тех, кто был вместе во время атак или имел тесные семейные связи. Эта тщательная расстановка позволяет семьям находить друг друга даже в этом месте вечной скорби.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Спускаясь по лестницам вниз, вы покидаете шумный ритм Нижнего Манхэттена и входите в пространство тишины и созерцания. Воздух здесь кажется более тяжелым, наполненным историей и эмоциями. Свет падает на воду **отражающих бассейнов**, создавая гипнотический эффект бесконечности, который заставляет замедлиться и задуматься. Звук падающей воды становится единственным звуковым сопровождением вашего пути, усиливая ощущение изоляции от внешнего мира.

Внутри музея атмосфера меняется на более интенсивную и документальную. Вы сталкиваетесь с реальностью событий через **сохраненные артефакты**: обгоревшие стальные балки, личные вещи жертв и видеозаписи очевидцев. Каждый зал ведет вас хронологически от утра 11 сентября к последствиям и восстановлению. Это не просто экскурсия, а эмоциональное путешествие, требующее внутренней готовности и уважения к памяти тех, кого больше нет.



ПОДГОТОВКА К ВИЗИТУ

Практическая информация

АДРЕС

Финансовый район · Метро: Cortlandt St (A, C, E) или Fulton St (A, C, E, J, Z, 2, 3, 4, 5).

ЧАСЫ РАБОТЫ

Музей закрыт по вторникам (за исключением особых случаев) и 11 сентября. Внешний мемориал открыт 7 дней в неделю круглый год.

ЦЕНЫ

Дети младше 4 лет бесплатно. {promo}. Бронируйте за несколько месяцев вперед, чтобы гарантировать свое время посещения.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ

Закладывайте от 45 до 90 минут для спокойного осмотра музея. Добавьте 30 минут на контроль безопасности и биометрические терминалы.

ФОТОГРАФИИ

Съемка разрешена в некоторых зонах, но запрещена рядом с чувствительными артефактами. Проверяйте указатели на месте.

АУДИТОРИЯ

Контент интенсивный, рекомендуется для подростков (+12 лет). Внешний мемориал доступен для детей при условии предварительной подготовки к пониманию истории.

КАК ДОБРАТЬСЯ

Доступ и транспорт

**Метро**

: WTC Cortlandt — 1 min à pied

Железнодорожный зал Moynihan в Penn Station, Нью-Йорк (17 min) · Grand Central Station (19 min)

**Автобус**

: WTC Cortlandt — 1 min à pied

New York Moynihan Train Hall At Penn Station (27 min) · Grand Central Station (30 min)

**Автомобиль**

New York Moynihan Train Hall At Penn Station (19 min) · Grand Central Station (21 min)

**Citi Bike / Велосипед**

New York Moynihan Train Hall At Penn Station (24 min) · Grand Central Station (27 min)

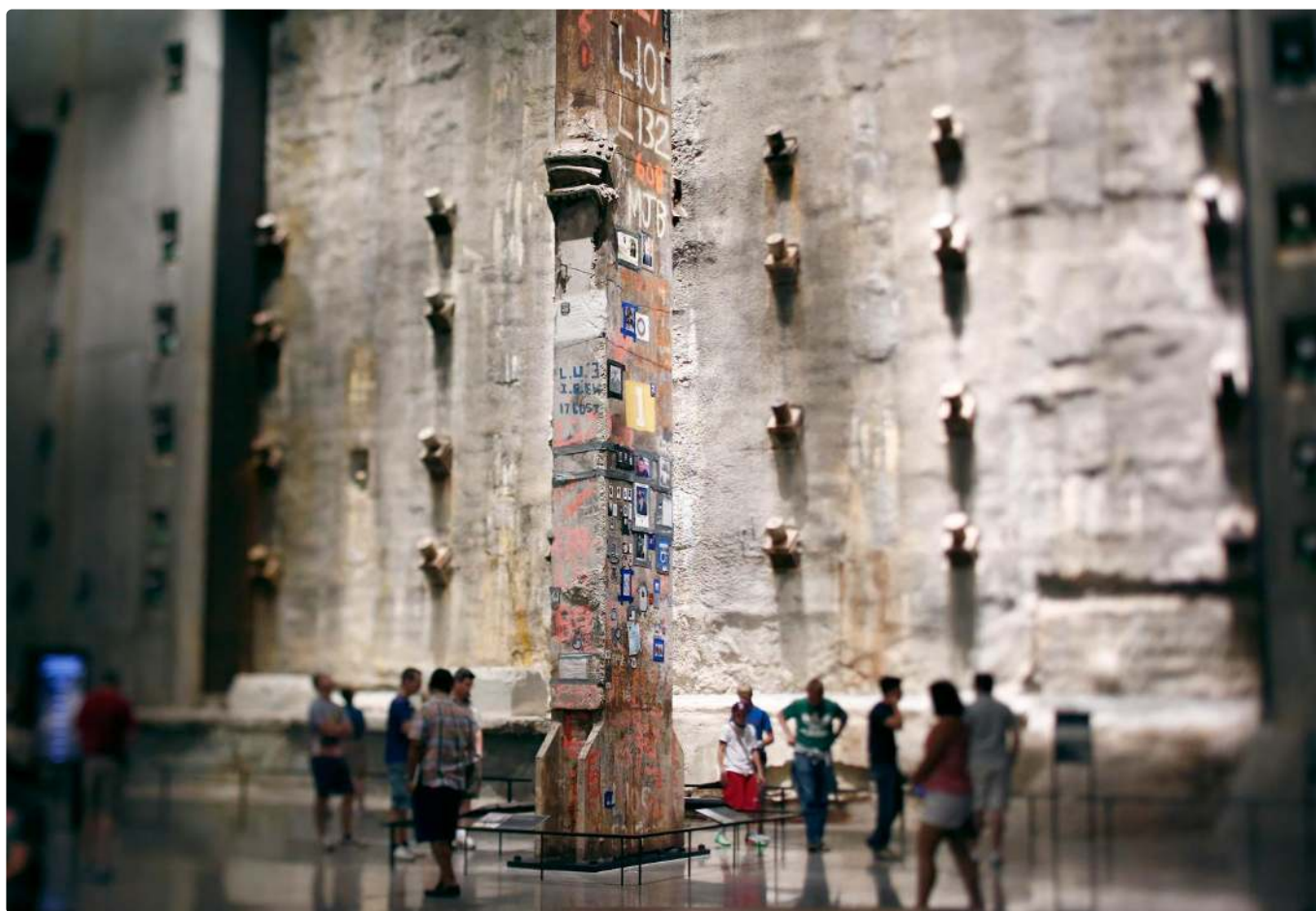
LOCALISATION

Où se trouve 9/11 Memorial & Musée ?



📍 180 Greenwich Street — NY 10007 Нью-Йорк

🌐 40°42.692' N, 74°0.824' O



ОРГАНИЗАЦИЯ

Маршрут посещения

Уровень 0 (Внешний мемориал)

Это бесплатный парк на уровне улицы, доступный круглосуточно. Здесь находятся два основных отражающих бассейна, расположенных на фундаментах башен. Вокруг них высажены белые дубы, а на каменных парапетах выгравированы имена всех 2983 жертв. Это место для медленной ходьбы, чтения имен и личных размышлений.

Подземный уровень (Музей)

Вход в музей находится отдельно, требует билета и прохождения строгого контроля безопасности. Экспозиция линейная: вы спускаетесь все глубже, проходя через залы, посвященные утраченному сообществу, событиям утра 11 сентября, героизму спасателей и последующему восстановлению. Здесь хранятся крупные артефакты, включая фрагменты стальных конструкций.

Зал артефактов и выход

Финальная часть музея включает зал с крупнейшими сохранившимися элементами Всемирного торгового центра, такими как «Колонна свободы». После просмотра экспонатов посетители поднимаются обратно на улицу через лифты или эскалаторы, возвращаясь в современный Нью-Йорк, но с новым взглядом на город.

ДОСТУПНОСТЬ



Доступ для маломобильных посетителей

Полный доступ для МГН с лифтами и пандусами, специально предназначенными для музея и парка.



Семьи

Интенсивный контент для подростков; внешний мемориал доступен с подготовкой со стороны родителей.



Аудиогид

Французский, Английский, Испанский



Обязательно к посещению

ВЫБОР

Что необходимо увидеть

01

Внешний мемориал

Отражающие бассейны

Два квадратных бассейна размером 100 футов каждый, расположенные на месте башен. Вода непрерывно стекает вниз, создавая эффект **бесконечного падения**. Это центральный элемент мемориала, символизирующий пустоту и утрату. На парапетах выгравированы имена жертв, что делает каждое имя частью этого водного потока.

💡 Имена расположены не в алфавитном порядке, а по принципу «**значимых соседств**», чтобы люди, погибшие вместе, оставались рядом даже в памяти.

02

Внешний мемориал

Дерево-Выжившее

Единственное дерево, спасенное из завалов после терактов. Этот белый дуб был поврежден, но затем восстановлен и посажен на почетном месте. Он стал мощным символом **стойкости и возрождения** Нью-Йорка. Фотографировать его сложно из-за толпы, поэтому приходите рано утром.

💡 Дерево было найдено среди руин и сначала считалось мертвым, но благодаря усилиям специалистов оно ожило и сейчас является одним из самых узнаваемых символов города.

03

Музей, Зал артефактов

Колонна свободы

Огромная стальная колонна, найденная под завалами. Она покрыта царапинами и следами огня, но стоит вертикально, символизируя непоколебимость духа. Это один из крупнейших артефактов, сохранных из Всемирного торгового центра. Ее присутствие вызывает сильное эмоциональное потрясение.

💡 На колонне можно увидеть следы от пожарных шлангов и инструментов спасателей, что напоминает о **героизме первых responders**.

04

Музей, Начало экспозиции

Зал утраченного сообщества

Первый зал музея погружает посетителя в жизнь района Финансовый квартал до 11 сентября. Здесь представлены фотографии офисов, магазинов и людей, которые составляли ткань этого сообщества. Это помогает понять, что именно было потеряно — не только здания, но и **ЖИЗНИ И СВЯЗИ**.

💡 Экспозиция использует интерактивные карты и личные истории, чтобы показать разнообразие жителей и работников района.

05

Музей, Различные залы

Личные вещи жертв

В витринах выставлены очки, часы, билеты на метро и другие предметы, найденные при расчистке завалов. Каждая вещь рассказывает индивидуальную историю человека, который больше никогда не вернется домой. Это самое трогательное и личное свидетельство трагедии, вызывающее **глубокое сопереживание**.

💡 Некоторые предметы были идентифицированы только спустя годы благодаря ДНК-тестам или признанию родственников.

06

Музей, Зал событий

Видеозаписи очевидцев

Большие экраны показывают хронику событий утра 11 сентября глазами свидетелей. Эти записи передают хаос, страх и недоверие того дня. Они дополняют физические артефакты живыми свидетельствами, делая историю более осязаемой и шокирующей. Рекомендуется смотреть внимательно, так как контент очень интенсивный.

💡 Некоторые видео были сняты случайными прохожими, которые стали невольными летописцами этой трагедии.

07

Музей, Зал героев

Герои спасения

Этот раздел посвящен пожарным, полицейским и другим спасателям, которые рисковали жизнью, чтобы спасти других. Здесь представлены их формы, инструменты и личные истории. Это дань уважения мужеству тех, кто пришел на помощь в самые темные часы. Их вклад в историю города невозможно переоценить.

💡 Многие спасатели погибли, потому что остались в здании, чтобы эвакуировать последних людей.

08

Музей, Касса

Аудиогид на девяти языках

Аудиогид значительно обогащает понимание сложных исторических экспозиций. Доступен на английском, французском, испанском и других языках, включая американский жестовый язык. Он предоставляет дополнительные контексты и интервью, которые не видны на стендах. Аренда обязательна для полного погружения в материал.

💡 Аудиогид содержит интервью с семьями жертв и выжившими, добавляя личный голос к официальной истории.

СОВЕТЫ

Как подготовиться к визиту

TIMING

Приходите за 30 минут до времени входа. Проверки безопасности строгие, как в аэропорту, и занимают много времени. Лучше всего приезжать рано утром, чтобы избежать толп.

PARCOURS

Начните с бесплатного внешнего мемориала, пока он менее загружен, затем спуститесь в музей. Закладывайте 45-90 минут на музей и 30 минут на безопасность.

PAUSE

После эмоциональной нагрузки посетите рестораны на Fulton Street для обеда. Это поможет восстановить силы и обсудить впечатления в спокойной обстановке.

AUDIOGUIDE

Обязательно арендуйте аудиогид. Он доступен на девяти языках и значительно углубляет понимание экспозиции. Стоимость аренды небольшая по сравнению с ценностью информации.

BILLET

Бронируйте билеты за несколько месяцев вперед, особенно на выходные и лето. Билеты раскупаются очень быстро. Вход в музей платный, а мемориал бесплатен.

PHOTO

Фотографируйте Дерево-Выжившее рано утром сразу после открытия. Съемка разрешена в некоторых зонах, но запрещена рядом с чувствительными артефактами. Проверяйте указатели.

ENFANTS

Контент интенсивный, рекомендуется для подростков (+12 лет). Подготовьте детей заранее, объяснив исторический контекст. Внешний мемориал доступен, но требует эмоциональной зрелости.

CONFORT

Носите удобную обувь. Экскурсия предполагает много ходьбы вокруг бассейнов и спуск по лестницам в подземный музей. Одежда должна быть скромной и уважительной.



ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Часто задаваемые вопросы

Нужно ли бронировать билеты заранее для музея?

Да, бронирование обязательно и возможно за шесть месяцев до посещения. Временные слоты строго регламентированы, а билеты раскупаются быстро, особенно по выходным. Постарайтесь подтвердить дату как можно скорее.

Могу ли я войти в музей без билета, если я посещаю мемориал?

Нет, это два отдельных входа. Внешний мемориал бесплатный и открыт для всех, тогда как для посещения музея требуется платный билет, покупаемый отдельно. Пересечение зон без действительного билета на музей запрещено.

Какова политика отмены бронирования?

Условия зависят от типа билета, но бесплатная отмена часто возможна за несколько дней до визита. Проверьте конкретные условия при покупке, чтобы избежать дополнительных сборов. Гибкость зависит от используемой платформы.

Есть ли скидки?

Существуют льготные тарифы для студентов, пожилых людей и военнослужащих США. Дети младше 4 лет, как правило, входят бесплатно. Проверьте свою категорию на официальном сайте перед бронированием.

В чём разница между мемориалом и музеем?

Мемориал — это бесплатный внешний парк с отражающими бассейнами и высеченными именами. Музей — это платное внутреннее здание с артефактами и историческими экспозициями. Это два дополняющих друг друга, но отдельных опыта.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Анекдоты и любопытные факты

Концепция «Отражающее отсутствие»

Архитектор Michael Arad и ландшафтный дизайнер Peter Walker выиграли конкурс в 2004 году благодаря смелому дизайну, основанному на отсутствии, а не на физическом присутствии башен. Этот подход позволил создать пространство для **размышлений и скорби**, которое резонирует с чувствами посетителей.

Глубина 9,1 метра

Мемориал расположен на 9,1 метра ниже уровня улицы. Эта цифра символизирует дату 11/9. Вопреки распространенному мнению, победивший дизайн стал единственным финалистом, проигнорировавшим требование Даниэля Либскинда о нависающих зданиях, что сделало его уникальным.

Открытие музея в 2014 году

Музей открыл свои двери для широкой публики через шесть дней после его официального освящения Барак Обамой в мае 2014 года. Обратите внимание: именно Мемориал (а не музей) открылся раньше, в 2011 году, что подчеркивает разницу между публичным и частным пространством памяти.

Взрыв 1993 года

Мемориал также чтит память шести погибших в результате бомбардировки Всемирного торгового центра, произошедшей 6 февраля 1993 года, задолго до трагедий сентября 2001 года. Это включение показывает, что история насилия в этом месте имеет более глубокие корни, чем обычно считается.

РЯДОМ С МУЗЕЕМ

Район Financial District предлагает множество возможностей для продолжения дня после эмоционального визита. Обязательно поднимитесь в **One World Observatory** на вершине One World Trade Center, чтобы увидеть панораму на 360° и понять масштаб изменений в городе. Для любителей истории бесплатно посетить Федеральный зал Национального мемориала, где Джордж Вашингтон принес присягу. После прогулки можно отдохнуть в ресторанах на **Fulton Street**, известных своими фуд-холлами. Не забудьте зайти в официальный магазин 9/11 Memorial Store за образовательными сувенирами и книгами, которые помогут сохранить память о посещении.



Посещение мемориала и музея – это не просто туристическая активность, а акт гражданского долга и личного сопереживания. Здесь история перестает быть абстрактной датой и становится осязаемой реальностью. Уходя от бассейнов, вы несете с собой чувство **уважения и памяти**, которое остается с вами навсегда. Это место учит нас ценности жизни и хрупкости мира, напоминая о силе человеческой стойкости перед лицом трагедии.